

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



Comune di MASI TORELLO  
Provincia di Ferrara  
Protocollo in Arrivo  
Num. **0003564** del **11-07-2019**  
Cat 2 Cl 3

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome e cognome VALENTINA COPPOLA

Data di nascita 19/07/1977

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- 16/01/2017 - ad oggi  
Direttore di Ragioneria F.F.  
Conservatorio di Musica di Bologna "G.B. Martini" - P.zza Rossini, 2 - Bologna  
MIUR- Alta Formazione Artistica e Musicale
- 01/11/2015 - 15/01/2017  
Assistente Area II  
Conservatorio di Musica di Bologna "G.B. Martini" - P.zza Rossini, 2 - Bologna  
MIUR- Alta Formazione Artistica e Musicale  
Ufficio Economato  
Gestione pratiche relative a beni e servizi, predisposizione delle gare d'appalto, gestione albo fornitori, verifiche adempimenti AVCP, PCC, Equitalia, regolarità contributiva, gestione sistema di fatturazione elettronica.
- 08/01/2009 - 30/10/2015  
Assistente Area II  
Accademia di Belle Arti di Bologna, via Belle Arti, 54 – 40126 Bologna  
MIUR- Alta Formazione Artistica e Musicale  
Ufficio Economato  
Gestione pratiche relative a beni e servizi, predisposizione delle gare d'appalto, gestione albo fornitori, verifiche adempimenti AVCP, Equitalia, e regolarità contributiva, gestione sistema di fatturazione elettronica. Rendicontazione Fondi Strutturali UE per progetti pilota - Regione Emilia Romagna – Design Center.  
Dall'a.a. 2011-12 responsabile della rendicontazione e tutor del progetto "co-working@ababo" – Design Center - Fondi Strutturali UE.
- 31/10/2008 - 31/12/2008  
Collaboratore  
CESVIP – Centro Sviluppo Piccola e media Impresa, Via Gulinelli 11 44122 Ferrara  
Gestione e coordinamento della formazione in azienda, consulenza per la scelta delle metodologie e azioni formative, contatti con enti e aziende, monitoraggio dell'efficacia degli interventi rispetto agli obiettivi aziendali, assistenza alla predisposizione di rendiconti amministrativi.

Comune di Masi Torello - Prot. n. 3564 del 11-07-2019 - arrivo - Cat. 2 - Cl. 3

- 08/03/2008 - 31/10/2008      Assistente Area II  
 Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Faenza, Corso Mazzini, 93 - 48018 – Faenza (RA)  
 MIUR- Alta Formazione Artistica e Musicale  
 Ufficio Didattico  
 Gestione pratiche studenti, tesi, esami e tirocini formativi esterni.
- 01/09/2006 - 31/06/2007      Incarico di insegnamento  
 A.S. 2006/2007  
 Istituto Salesiano Beata Vergine San Luca, Via Jacopo della Quercia 1 - 40128 Bologna  
 Cattedra di Storia e Geografia
- 01/04/2001 - 31/01/2010      Collaboratore archeologo  
 Incarichi di collaborazione e incarichi a progetto, per ricerca e scavi archeologici, mostre e pubblicazioni scientifiche.  
 LA FENICE ARCHEOLOGIA E RESTAURO Via M. e L. Mancinelli, 4, 40141 – Bologna; Akanthos Ricerche Archeologiche Snc Di Nicola Fadini Di Giulio E Monti, Via Monte Sasso, 10, 47025, Mercato Saraceno (FC); Tecne s.r.l., v.l e Ceccarini, 171, 47838 – Riccione (RN); P.ET.R.A. Società Cooperativa srl, Via Matera, 7 a/b 35143 – Padova.
- Missione scientifica di lasos (Turchia) - Museo archeologico Nazionale di Ferrara; responsabile di settori di scavo.
- Missione scientifica di Gortina (Creta) Università degli Studi di Bologna- Scuola Archeologica Italiana di Atene (A.A. 2001-2002; 2003/2004); responsabile di settori di scavo

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 14/11/2015      Master in Business Administration (MBA), SDA Bocconi, Via Via Bocconi, 8 - 20136 Milano
- 08/06/2009      Università degli Studi di Bologna, via Zamboni 33, 40126 Bologna  
 Dottorato di Ricerca in Archeologia
- 08/07/2008      Università Commerciale "L. Bocconi", Via Sarfatti, 25 – 20100 Milano  
 Master in Economia Aziendale - Economia del Turismo
- 28/10/2003      Università degli Studi di Bologna, via Zamboni 33, 40126 Bologna  
 Laurea in Lettere Classiche, 110/110 Magna cum Laude

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

<b>MADRELINGUA</b>	ITALIANA
<b>ALTRE LINGUA</b>	Inglese, livello: Intermediate. Certificazione TOEFL, 27/09/2013 Greco, buona conoscenza della lingua parlata e scritta Francese, buona conoscenza della lingua parlata e scritta

## ULTERIORI INFORMAZIONI **Publicazioni scientifiche**

Maurizio Molinari, Valentina Coppola, *'Un laterizio dal territorio medesano con raffigurazione della lotta tra S. Giorgio ed il Drago'*, in «Pagani e Cristiani, forme e attestazioni di religiosità nel mondo antico in Emilia», XI, 2012, pp. 139-156.

V. Coppola – M. Molinari, *'La fortezza dell'acropoli di Iasio. Recenti dati di scavo e qualche ipotesi ricostruttiva'*, in «Atti dell'Accademia delle Scienze di Ferrara», 88, 2010-11, pp. 340-359.

V. Coppola, *"Laconia e Messenia in età tardoantica e protobizantina: l'edificio di culto e l'insediamento"*, Bologna, 2009.

V. Coppola, *"La scultura architettonica e l'apparato musivo degli edifici di culto cristiano del Peloponneso meridionale"*, in «Ocnus» 16 (2008), pp. 194-199.

S. Gelichi, C. Negrelli, G. Bucci, V. Coppola, C. Capelli, *"I materiali da Comacchio"*, in *"Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto medioevo"*, Ferrara 2007, pp.601-648. Catalogo della mostra: *"Genti del Delta da Spina a Comacchio"* (Comacchio, Ospedale degli Infermi, 16 dicembre 2006- 14 ottobre 2007).

V. Coppola, *"La monumentalizzazione cristiana del Peloponneso protobizantino: le fondazioni religiose di Messenia e Laconia"*, in «Ocnus» 14 (2006), pp. 265-268.

V. Coppola, *"Tre dracme per un'anguilla"*, Comacchio 2005, p. 6; guida breve della mostra: *"Una Spina nel Piatto"* (Ferrara- Comacchio, Febbraio- Settembre 2005).

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

